Las diez razones. por J. J. Panno

Invicto y virgen, por Juan Sasturain

PAGS. 4/5

El equipo por Rep

PAGS. 8/9



#### UN BOSTERO

Aquí yace, porque salió primero campeón e invicto. No era de roca sino de débil carne, tensa y loca, el cuerpo de ese espíritu bostero.

Con el grito final, un agujero le partió el pecho. Y donde choca la arteria roja con la de Boca, lo liquidó el empate cero a cero

Piantó el alma del cuerpo sin permiso y cuando de bien y mal se hizo la suma al bostero le tocaba Paraíso.

ngeles rubios y nubes de espuma lo invitaban a instalarse, mas no quiso: no podría tolerar ver tantas plumas



La delantera más goleadora y la defensa menos vencida. Invicto. Logró el 80 por ciento de los puntos y le sacó 23 de diferencia a River. Recauda millones. Y sacó campeón a Boca dos fechas antes del final del Apertura.

## Bianchi presidente



. Joan Manuel Serrat adelantó su viaje a la Argentina con un sólo propósito: "Ver a Boca campeón". El cantante catalán arribó ayer a Ezeiza, luego de haber estado en los festejos del centenario del Barcelona, en el Nou Camp, y se fue directa-

mente a la Bombonera. "Soy de Boca por culpa de Alfredo Di Stéfano" dilo Serrat, que hov iniciará una serie de recitales en el interior para presentar su nuevo disco

● El preparador físico de Boca, Julio Santella, se levantó temprano y se fue a votar en las inter nas de la Alianza. El sufragio no fue secreto: Santella aseguró haber votado a Graciela Fernández Meijide "porque me parece la reivindicación de una época que no fue suficientemente reivindicada". Carlos Bianchi, a quien Santella calificó de "apolítico", no votó. Por su parte, el que se mostró feliz por el triunfo de De la Rúa fue el presidente de Vélez, Raúl Gámez,



 Serrat estuvo, Diego Maradona no. Es que el Diez todavía está en Italia. Aver concurrió a ver Roma-Lazio, en el Olímpico de la capital italiana (llegó escoltado a los 40 minutos del primer tiempo, quince minutos antes de que empezara Boca-Inde

pendiente) dijo que le gustaría "ser entrenador del Napoli, no presidente" y llamó a Radio Rivadavia para averiguar cómo había salido Boca

- La pirotecnia comenzó a sonar temprano en los alrededores de la cancha: ya desde la noche del sábado se vivía clima festivo. Muy temprano el domingo se agotó el souvenir más inusual, el mechón rubio de Palermo. La careta del goleador se cotizaba a 20 pesos. Para los que no pudieron comprarla, los dirigentes de Boca regalaron unas 40 mil banderitas de plástico
- "Yo no tengo nada que ver con este presente de Boca, pero los felicito a todos de todo corazón", dijo anoche en Bolivia Héctor Veira. "Los méritos de este Boca campeón son de la Comisión Directiva, que fue fiel a un proyecto y mantuvo su postura pese a algunas frustraciones y, obviamente, es mérito sobre todo de los jugadores y el técnico" opinó el antecesor de Bianchi, para quien "Boca es un campeón sin discusión"



haotas rdozy ino idó

ano me siento orgulloso de ver a cua tro colombianos disputando una final del fútbol argentino -dijo Pastrana-. A los tres que militan en Boca quiero felicitarlos porque hicieron un gran trabaio"

• El contador Héctor Domínguez, flamante presidente de Gimnasia, lució un remera con el logo de Torneos y Competencias. "La usé antes y la voy a seguir usando", comentó.

#### **Primera**división

Juegan hoy a las 21.10hs

#### **Posiciones** Visitante Local GEP Pts J G E P Gf Gc GEP **Equipos** 5 3 5 1 2 4 4 4 4 4 2 2 1 3 4 2 3 4 1 6 2 1 2 4 3 6 4 1 3 3 2 4 2 3 3 3 3 5 3 3 6 2 5 4 1 4 1 4 2 2 1 6 3 2 3 2 4 3 5 3 3 2 3 5 2 5 2 3 3 1 5 3 2 2 4 3 1 5 1 2 3 4 2 3 3 2 3 2 2 3 4 3 2 1 1 6 2 2 0 2 6

	esulta IMNASIA	ad	0	s Rosario
	HURACAN	2	5	TALLERES
•	PLATENSE	3	5	VELEZ
	FERRO		2	UNION
				ESTUDIANTES
G	IMNASIA J			LANÚS
	RACING	2		RIVER
3	BELGRANO			SAN LORENZO
	BOCA	U		ARGENTINOS (*)
(*)	Juegan hoy a	las 21	1.10	hs.

Torneo Claus	u	r	a																	
día día    local   visitante	Argentinos	Belgrano	Boca Juniors	Colón	Estudiantes	Ferro	Gimnasia	Gimnasia Jujuy	Huracán	Independiente	Lanus	Newell's	Platense	Racing	River	Rosario	San Lorenzo	Talleres	Unión	Vélez
Argentinos Juniors		2-2	2-2		0-0		1-1	2-2	3-1	1-1	0-1	0-0	0-1	3-3	0-1	3-0	1-5	2-0	2-2	
Belgrano	2-2	П	2-4	1-1	0-2	1-0	1-3	2-2	1-1	2-4	0-1	2-0	1-1	3-2	0-1		2-2		0-3	2-1
Boca Juniors	2-2	4-2		3-0	3-0	4-2	0-0	3-2	6-2	0-0		2-1	3-0	1-1	0-0	3-2	3-1	2-1		2-0
Colón	16	1-1	0-3		0-2	3-1	2-4	3-3	2-0	0-0	0-0	2-1	2'1	1-3		4-0	2-0	1-2	2-0	
Estudiantes	0-0	2-0	0-3	2-0		0-1	2-2	1-1	2-2	4-1	1-2	0-3	77		1-0	1-2	0-0	2-0	1-1	0-2
Ferro Carril Oeste		0-1	2-4	1-3	1-0		1-2		1-3	2-2	0-0	1-1	1-1	0-1	1-4	1-0	1-2	3-0	1-2	2-1
Gimnasia	1-1	3-1	0-0	4-2	2-2	2-1		2-1	2-1	1		0-0	1-0	0-2	3-2	1-1	3-2	1-2	2-3	1-0
Gimnasia de Jujuy	2-2	2-2	2-3	3-3	1-1		1-2		2-3	0-0	0-1	0-0	3-1	1-1	2-2	0-0	3-2	2-1		1-1
Huracán	1-3	1-1	2-6	0-2	2-2	3-1	1-2	3-2			1-3	3-2	2-1	1-2	4-3		0-2	5-2	1-1	1-1
Independiente	1-1	4-2	0-0	0-0	1-4	2-2		0-0			2-2	1-2	4-1	1-3	2-1	1-1	3-1	0-1	0-1	1-1
Lanús	1-0	1-0	13	0-0	2-1	0-0		1-0	3-1	2-2		0-1	1-0	2-2	1-0	0-2	1-1	1-4	3-2	0-2
Newell's	0-0	0-2	1-2	1-2	3-0	1-1	0-0	0-0	2-3	2-1	1-0		2-1	1-2	0-2	1-1			0-0	1-0
Platense	1-0	1-1	0-3	1-2		1-1	0-1	1-3	1-2	1-4	0-1	1-2		2-2		0-2	2-2	1-0	2-5	3-5
Racing	3-3	2-3	1-1	3-1		1-0	2-0	1-1	2-1	3-1	2-2	2-1	2-2		2-2	3-5		4-2	0-1	3-0
River Plate	1-0	1-0	0-0		0-1	4-1	2-3	2-2	3-4	1-2	0-1	2-0		2-2		1-1	3-4	1-3	1-1	1-1
Rosario Central	0-3		2-3	0-4	2-1	0-1	1-1	0-0		1-1	2-0	1-1	2-0	5-3	1-1		1-4	1-1	4-2	1-2
San Lorenzo	5-1	2-2	1-3	0-2	0-0	2-1	2-3	2-3	2-0	1-3	1-1	1	2-2		4-3	4-1		2-2	6-3	0-0
Talleres	0-2		1-2	2-1	0-2	0-3	2-1	1-2	5-2	1-0	4-1		0-1	2-4	3-1	1-1	2-2		1-1	0-3
Unión	2-2	3-0		0-2	1-1	2-1	3-2		1-1	1-0	2-3	0-0	5-2	1-0	1-1	2-4	3-6	1-1		2-2
Vélez Sarsfield		1-2	0-2		2-0	1-2	0-1	1-1	1-1	1-1	2-0	0-1	5-3	0-3	1-1	2-1	0-0	3-0	2-2	

	<b>Descen</b>	50			
	EQUIPOS	PTS.	PJ.	PROM.	
	RIVER	179	93	1,924	
ABIOZ	BOCA	164	93	1,763	å
9	LANUS	155	93	1,666	ğ
	VELEZ	154	93	1,655	ă
1 0	GIMNASIA LP	151	93	1,623	ł
읙	INDEPENDIENTE	147	93	1,580	ě
2	SAN LORENZO	143	93	1,537	å
-1	RACING	130	93	1,397	å
-0	ARGENTINOS	75	54	1,389	į
-1	ROSARIO	127	93	1,365	š
-1	COLON	124	92	1,348	ě
-1	NEWELL'S	124	93	1,333	ă
-2	ESTUDIANTES	117	93	1,258	
5	TALLERES	21	17	1,235	
-0	FERRO	111	93	1,193	į
-1	GIMNASIA J	110	93	1,182	å
-2	PLATENSE	106	93	1,139	
-0	BELGRANO	18	17	1,117	Ment
-3	UNION	102	93	1,096	
2 1 0 1 1 1 1 2 0 5 0 1 2 0 3 2	HURACAN	84	93	0,903	Distance of the last

	El presidente de C
W. Carlot	lombia, Andrés Pasti
A STATE OF THE STA	na, se anotó en los d
-	bandos. No sólo les h
	bía deseado suerte
	sus tres compatriot
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	en Boca, Oscar Córo
	ba, Jorge Bermúdez
	Mauricio Serna, si
	que tampoco se olvi
NDRES PASTRANA	de Faryd Mondrago
TOTAL THAT	"Como presidente y
	to averillana da vara a

**Expulsados JUGADOR EQUIPO** J. San Estebar Gimnas H. Guerra J. Toresani

	JUGADOR	EQUIPO	TOTAL
	M. Palermo	Boca	18
	H. Brizuela	Argentinos	10
	D. Latorre	Racing	9
	N. Gorosito	San Lorenzo	9
	A. Acosta	San Lorenzo	8
	E. Fuertes	Colón	8
П	M. Lobo	Gimnasia J	8
	S. Peralta	Huracán	8
	D. Gigena	Unión	8
	M. Delgado	Racing	7
36	D. Montenegro	Huracán	7
	C. Morales Santos	Gimnasia J	7

Goleadores

I I OAIII II I I I	
Viernes 4	
River-Platense	21.10
Sábado 5	
Estudiantes-Racing	20.10
Domingo 6	
San Lorenzo-Newell's	16.30
Talleres-Belgrano	16.30
Rosario-Huracán	16.30
Independiente-Gimnasia	16.30
Unión-Gimnasia J	16.30
Vélez-Colón	16.30
Lanús-Boca	17.15

Próxima fecha

(TV)

(TV)

hs.

hs

hs

(TV)

21.10 (TV)

#### El Mallorca perdió, pero sigue



I Mallorca perdió 1-0 con el Athletic de Bilbao, en el Pas Vasco, bajo un diluvio, pero aún se mantiene como ■ líder de la Liga Española tras la 12ª fecha –una jorna da con pocos goles, ninguno argentino- ya que el Celta de Vi-go apenas logró igualar 2-2 con el Valencia. El Espanyol de Miguel Brindisi perdió 1-0 como visitante ante el Extremadura, y el Betis que dirige Javier Clemente venció 1-0 al Tenerife, un resultado excesivamente repetido: por el mismo marca dor, La Coruña venció al Valladolid como visitante, la Real Sociedad derrotó al Racing y el Zaragoza doblegó al Oviedo. El Villarreal, otra de las sorpresas de esta Liga, derrotó 2-0 al

Alayés, Mallorca tiene 22 puntos, contra 21 del Celta, 20 del Atlético Madrid y La Coruña, 19 de Barcelona, Valencia y Zaragoza y 18 del Real Madrid, que postergó su partido ante el Salamanca porque el martes jugará la final de la Copa Intercontinental en Tokio, ante el Vasco da Gama. El entrenamiento de aver resultó alterado por la pelea a trompadas de dos de sus jugadores. Claren-

#### Crespo la rompió en Italia



ernán Crespo fue la figura argentina de la fecha de ayer de la Liga Italiana de fútbol, al marcar dos de los cuatro con que el Parma derrotó 4-0 al Milan, y se ubicó tercero en la tabla de goleadores de la Liga, con siete tantos, detrás de Gabriel Batistuta (11 goles) y Marcio Amortos (8 goles). Juan Sebastián Verón fue también figura en el vencedor, para el que completaron el marcador Enrico Chiesa y Alain Boghossian. Batistuta no señaló ayer, porque la Fiorentina apenas pudo empatar 0-0 como visitante con el Bari, pero otros dos argentinos, Diego Simeone y Javier Zanetti, anotaron los goles de la victoria del Inter, 2-1 sobre la Salernitana. En el resto de

Argentinos-Ferro

los partidos de la fecha, Bolonia derrotó 3-0 a la Juventus, Empoli venció 1-0 al Vicenza, Perugia le ganó 2-0 al Piacenza (con dos goles del nipón Hidetoshi Nakata), Venezia y Sampdoria igualaron 0-0, Udinese le ganó 2-1 al Cagliari y, en el clásico romano, Roma y Lazio igualaron 3-3. Las posiciones quedaron así: Fiorentina, 22 puntos; Parma, Roma 19; Milan, Juventus 18; Bolonia, Inter, 17; Udinese, 16; Perugia, 15; Lazio, Cagliari, Bari, 14; Sampdoria, 13; Piacenza, Empoli, 11; Vicenza, Salernitana, 10; Venezia, 6

La convicción. En el debut, en la cancha de Ferro los jugadores salieron a la cancha corriendo, más rápido de lo que lmente lo hacen otros equipos o de lo que lo hacía el mismo Boca en temporadas anteriores. Tanta urgencia, tanta sed de victoria como la que transmitieron no da garantías de triunfo, pero lo cierto es que ese día Boca le hizo a Ferro 4 goles en un tiempo. Esa tarde los jugadores se convencieron de sus enormes posibilidades. Las victorias obviamente, ayudan. Y más si se complementan con antecedentes no muy lejanos: en esa misma cancha, poco tiempo atrás, con Veira, Ferro le había ganado por goleada a un equipo conformado por muchos de los jugadores de Boca que iniciaron el campeonato.

La sencillez táctica. Carlos Bianchi no es un innovador táctico ni un obsesivo de los pizarrones, videos y dibujitos. No abruma a los jugadores ni los enloquece con esquemas complejos que se le ocurren en trasnoches de insomnio. Boca juega con cuatro al fondo, un volante tapón, dos volantes de equilibrio, uno más adelantado como enganche y dos puntas. Cuando sale a cortar Bermúdez, Samuel espera y viceversa; cuando sube Ibarra, Arruabarrena se queda piola y viceversa; Basualdo (o Navas) y Cagna saben cuándo tienen que hacer lo vos y desplazarse a la posición de laterales cuando la defensa se mueve en abanico. Las variantes sobre la marcha no pasaron de cambiar de carril a un volante, para asegurar la posesión de la pelota o conseguir mayor recuperación. Riquelme tiene pocas obligaciones de marca y se desplaza con libertad, en los lugares en que más lo necesita el equipo Arriba, Guillermo y Palermo se las ingenian para ocupar toda la franja de ataque. Todo muy antiguo, previsible, pero efectivo, esencialmente porque están los ejecutantes.

El momento de Palermo. Los hinchas de los circunstanciales rivales de Boca suelen regodearse en la burla, cuando el grandote de apariencia torpe falla en un pase o levanta espectacularmente las piernas para ensayar una tijera que no sale. "Burroooooo", le gritan. Pero Palermo sólo escucha las voces interiores que lo alientan a intentarlo todo. Los jugadores contrarios, que son los que se lo tienen que bancar allá abajo, le profesan un enorme respeto. Hizo goles de cabeza, de zurda, de derecha, de cerca, de lejos, de penal, pegándole de una, amagando, de arriba y de abajo y ayudó a que otros convirtieran abriendo espacios con movimientos generosos e inteligentes. Con astucia para captar el alma de su público (por no decir directamente demagogia) es capaz de inmolarse tirándose de cabeza a los pies de un contrario y eso entusiasma tanto como los goles que hace.

La columna vertebral. Viejo como el fútbol mismo: cuando se tiene un buen arquero, un dos que manda, un volante que regula en el medio y un 9 que factura, las posibilidades de un equipo crecen. Bianchi consiguió esa estructura. En el caso de Córdoba, el técnico le puso el pecho a las críticas que llovieron despiadadas después de algunos goles tontos (partido con Argentinos Juniors, por ejemplo) y resistió las presiones. Córdoba se quedó con la titularidad y respondió notablemente a la confianza del entrenador. En los partidos chivos resultó clave. En el repaso del campeonato nadie olyidará el penal que le atajó a Gallardo. Bermúdez y Serna rindieron lo que se esperaba y de Palermo ya se habló.

Se armó de adelante para atrás. Entre las idioteces que circulan con fluidez por el éter futbolero figura aquella de que los equipos se arman de atrás para adelante. Sanata. En sus primeros encuentros con los jugadores, el entrenador definió que la dupla ofensiva iba a ser Barros Schelotto-Palermo y que Riquelme iba a jugar cerca de ellos. El pibe-de la camiseta 10, que en los tiempos de Veira jugaba poco, iba al banco y a veces no figuraba ni a placé, fue el que manejó los botones para que funcionara la máquina del

## 1 0 razones para un título



La convicción ganadora, el agrande de Palermo, la solidaridad de un grupo hambriento de títulos y agotado de frustraciones recientes, la sencillez de un planteo táctico que algunos pueden ver como antiguo, pero que resultó efectivo, son razones de peso para entender los **impresionantes** números del campeón. **Con Barros** Schelotto y Riquelme, Boca le puso luces brillantes a su título.

gol. Boca encontró más rápido su potencialofensivo que la consistencia defensiva. La continuidad le dio a Riquelme la posibilidad de acelerar el proceso de maduración.

El aporte del mellizo. En campeonatos anteriores no tuvo asegurado el puesto y en este caso, en descargo de Veira debe recordarse que Boca tenía a Caniggia en el plantel. La dupla Guillermo-Palermo dio excelentes resultados (más que Caniggia-Palermo) por el buen momento del grandote, pero también porque Guillermo supo capitalizar ese agrande. Sin apurarse para meter la pelota en la troya, sin sacarse el compromiso de encima, Guillermo encontró primero los espacios con su gambeta atrevida para, después sí, aprovechar las virtudes de Palermo metiendo centros precisos. Cumplió sin quiebres con su rol de segundo eslabón de la cadena en la formula más utilizada por Boca: Riquelme maneia. Guillermo acelera y Palermo llega a la meta. Fue fundamental para resolver las situaciones que tuvo. El fastidio, las queias ampulosas, los reclamos insensatos'y las caídas faroleras desdibuja ron el aporte estético que hizo a los espectáculos con su brillante técnica individual.

La preparación física. Algunas buenas actuaciones de Boca en los segundos tiempos se pudieron concretar por el buen trabajo del profesor Julio Santella. Sólo en el partido del debut, contra Ferro se vio al equipo extenuado en la segunda parte. Que Samuel llegue a tiempo a los cruces, que Cagna sostenga un ida y vuelta infernal, que Palermo pueda ir a todas son muestras de una buena

preparación general para tareas específicas

La solidaridad. Uno de los aspectos sobre los que machacó mucho el DT. Cada uno de los jugadores sabe qué es lo mejor que puede ofrecer al equipo de su bagaje individual, pero todos tienen conciencia de la necesidad de agregar un esfuerzo extra, válido para recuperar la pelota, generar espacios, presionar o brindar opciones de pase al compañero. No se vieron gestos de reprobación (botoneadas) ante un mal pase ni brazos caídos. De cabaret, ni hablar.

Carlos Bianchi. Mencionado en casi todos los puntos anteriores. Se le puede cuestionar cierto amarretismo o exceso de cautela cuando especuló con los cambios, del mismo modo que vale el elogio cuando se la jugó reemplazando a Sema por el pibe Guillermo (partido con San Lorenzo). Pero son apenas detalles que resultan minúsculos si lo que se observa es la campaña globalmente.

La suerte. Un factor menor. Se recuerdan algunos episodios sueltos: un penal inexistente contra Argentinos Juniors, un penal tonto contra Vélez, un gol en el peor momento contra Colón, la caída de un defensor de Talleres en el segundo gol. El fixture, por otra parte, le abrió la posibilidad de sumar de entrada para buscar el mejor rendimiento con tranquilidad. Boca ligó más de una vez, es cierto, pero la incidencia no puede superar el 5 por ciento. Muy poquito. Fue campeón por derecho propio y si alguien cree que no resultó el mejor equipo es porque estaba viendo otro campeonato.



FESTEJOS TRAS LA CONQUISTA

omos la mitad más uno, somos Sel pueblo y el carnaval", grita-ban los hinchas alrededor del vestuario de Boca mientras los jugadores continuaban los festejos que ha-bían comenzado en la cancha. Y atrás del vestuario, en uno de los gimnasios del club, el plantel campeón del tor-neo Apertura jugaba a los baldazos mojándose, gritando de alegría y a los saltos. La lluvia de baldazos no discriminó: Mauricio Macri fue uno de los primeros en salir empapado del ves-tuario, y después Mauricio Serna, Martín Palermo y Roberto Abbondancieri repartieron agua entre los perio-distas que esperaban la salida de los

"Dale campeón, dale campeón", se escuchaba, el grito salía de las gargantas de los amigos y los familiares de los jugadores, y de los empleados y dirigentes del club. Pero los festejos apenas se podían espiar detrás de una lona azul que cubría el largo del gimnasio. De tanto en tanto unas gotas de agua salpicaban afuera como para que todos se enteren de lo que estaba pa-

sando.
"Ahí adentro hay un carnaval. Nos están mojando a todos", le comentó a Líbero el médico del plantel Jorge Batista. Y apenas unos minutos después los jugadores salieron en calzones con baldes con agua para repartir sus festejos con la prensa. Tres veces salieron Palermo y Abbondancieri a correr semidesnudos por los pasillos para mojar a los periodistas. Eso sí, agua, mucha agua, pero ninguna palabra. Sólo el arquero Oscar Córdoba se detuvo unos minutos para hablar con la prensa. El resto de sus compañeros lo hizo debido a un contrato con la televisión que les prohibía hacer de-claraciones. "La sensación mía era estar con cada hincha de Boca y abrazarlos a todos", atinó a decir Palermo antes de dejar La Bombonera.

'La primera pregunta la voy a hacer yo", dijo el presidente Mauricio Macri al comenzar la conferencia de prensa junto al técnico Carlos Bianchi. "¿Boca es campeón?", preguntó sonriendo, "Boca es campeón, hoy sí", contestó un Bianchi relajado que hasta se permitió hacer una broma. "Somos campeones porque las matemáticas...", comenzó a decir hasta que las risas de los demás lo callaron. Era un chiste marca Bianchi, discreto, austero, sin luces pero concreto. Como cuando ironizó acerca del futuro electoral de Macri. "Por ahí vos te vas antes que vo", le dijo poco antes de haber confirmado su permanencia en el club hasta el año 2000.

Después, el presidente llenó de elogios al técnico y se cubrió de elogios a sí mismo por haberlo contratado. Bian-chi miraba con ojos irritados, rojos, cansados, y cuando le tocó hablar dijo: "No podemos pensar que el deber ya está cumplido. El martes, a las 9, volvemos a los entrenamientos a trabajar pensando en que en el próximo torneo debemos seguir siendo protagonistas".

Otra vez, Bianchi puso los pies sobre la tierra. "¿Títulos internacionales nosotros? Si hacemos el mismo trabajo que hizo Vélez, puede ser", remató el verdadero protagonista.



POR JUAN SASTURAIN

uentan las mujeres que, pasado un tiempo, diferente para cada una, la virginidad adolescente se convierte en una carga, un castigo. La necesidad de perder ese lastre, el virgo, de una vez por todas, pasa a ser una obsesión. Algo así como terminemos con esto para naturalizar las cosas. Por su parte, los varones suelen metaforizar sexualmente la idea de "perder el invicto" con la experiencia homosexual pasiva. Valen los ejemplos de esa ambigüedad de valores para este Bo-ca serio y con el culo contra la pared: un equipo campeón e invicto -lamentablemente no desvirgado ni sodomizado hasta ahora, por el bien del (su) fútbol- que terminó jugando como una virgen de las de antes. Atado a un valor que acabó cuidando más que nada (el cero en el arco propio, y el casillero de derrotas vacío), pareció apostar más al Guinness que al fútbol. Se sabe que los récordmen son tipos obsesivos, que pierden el sentido de la realidad en función de su objetivo predeterminado. Este Boca mentalizado por Car-los Bianchi para hablar con pies de plomo y correr con pies ligeros y atentos, justo y meritorio campeón, tuvo algo de esa virtuosa mezquindad, de esa locura de controlarlo todo, cuidar los vueltos chicos, postergar el soberano descontrol para una vez que será nunca. Y eso porque terminó así, campeón y virgen.

Como al pájaro que le abren la jaula pe-

ro que no atina salir de puro acostumbra-do, Boca fue campeón (lo explica Panno por ahí) por radio, cuando se enteró del empate de Gimnasia, un rato antes de terminar su partido. ¿Contra quién jugaba entonces? ¿Para quién jugaba entonces? Jugaba contra la derrota y jugaba para el ré-cord. No jugaba a ganar. Y esa convicción de estratégica mezquindad se trasladó a las tribunas: la gente quería celebrar con goles, no con puntos de diferencia ni estadísticas para la historia. Fue sintomático: la explosión mayor no fue al final sino al principio. No hay nada más grande -y Boca lo sabe como nadie- que la soberana esperanza.

Yendo a los pormenores de un partido de más de un millón de recaudación y poquí-simo fútbol, vale la pena hablar de lo que fue bueno. De algún modo fue una fiesta colombiana, incluso en los colores: Córdoba Con un partido mediocre v sintomático de su estilo escrupuloso, **Boca llegó virgen** al matrimonio, digo: invicto al campeonato.



DEL PARTIDO

## goca,

y Serna, con sus virtudes defensivas exacerbadas, más Bermúdez, y sumando a Mondragón del otro lado, se entrenaron de lujo en la Argentina. Los injertos tropicales de Boca han hecho curso acelerado de se-riedad y disciplina táctica casi casi como si

hubieran ido a Europa, pero mejor. También jugaron muy bien los predilec-tos de Pekerman: Riquelme estuvo más rápido, se mostró, corrió vertical y de través, metió cambios impecables, un tiro li--por fin- pegó en el ángulo; Cambiasso tiene cuarenta años de fútbol en la ca-beza antes de cumplir los veinte y Adrián Guillermo es un jugadorazo que se pasó de disciplinado: si no entró más en juego -si no desbordó más, no tiró más al arcofue porque "debía" abrir la cancha y que-darse amurado a veinte metros de Paler-mo, buscando "siempre" por afuera, casi naturalmente excluido del circuito. Disfrutaremos todos mucho con él.

Si Menotti no tenía nada más con qué atacar, acompañando al pibe Graf arriba, vaya y pase. Algo hicieron Garnero y el turquito Hanuch, sobre todo al principio. Pero en Boca, Bianchi se dio el gusto de

#### Oscar Córdoba



"Es más jugador que arquero. Se sobrepuso a las críticas v demostró su jerarquía."

#### Jorge Bermúdez



"Es importante por su experiencia. Grita y ordena al resto de sus compañeros."

#### Hugo Ibarra



'Se adaptó muy rápido a Boca y al grupo. Le da seguridad a la salida del equipo."

#### **Walter Samuel**



"Tiene mucha personalidad y temperamento. Juega como si fuera un veterano y tiene 20 años.'

#### Mauricio Serna



"Es el auxilio del equipo. Corre como ninguno y además es eficaz en el traslado de la pelota.

## Diego Cagna

"Es tan inteligente que aunque sé que rinde mejor por derecha, lo pongo por izquierda sin problemas."

#### Rodolfo Arruabarrena



"Marca bien, se proyecta con criterio v asegura cabezazo en las dos áreas indistintamente."

#### José Basualdo



'Es el jugador que maneja los tiempos. Sabe cuándo apurar y cuándo hacer la pausa.



NO VALE LA PENA HABLAR PUES FUE MUY FLOJITO

ARTIN PALERMO V GUILLERMO BARROS SCHELOTTO LA DUPLA MAS FEFCTIVA DEL TORNEO SE

## campeón y virgen

mantener sus aver deficitarios volantes laterales contenidos -el santo culo contra la pared-, esperando que Palermo la embocara una vez más para salvarlos a todos. Pero esta vez Palermo no metió la tijera, la zabeca salvadora, y no bastaron tres llegadas aisladas para hacer un gol, como otras veces. Las licencias espaciadas, francos compensatorios que se toma el Grandote -y merecidos los tiene- se sienten, se sienten, Palermo está ausente.

El resultado final fue el triunfo del libreto, por no decir del catecismo. Las zafadurías personales de Ibarra, del pibe Guillermo, no tuvieron consecuencias y todo se desarrolló de acuerdo con lo previsto y por los carriles previstos. Independiente se tomó el partido el serio yBoca también. Tanto, que el orden y la previsibilidad llegaron hasta el festejo: una vuelta olímpica ordenada y sin colados le puso el moño a una campaña ejemplar, sin flancos débiles, cabarets ni descontroles antidóping. Para ver un poco de qui-lombo e inventiva hubo que mirar a la tribuna, salir a la calle donde celebraban todos los campeones que no son ni vírgenes ni invictos. Tal vez por eso celebraban así.

#### Cero, cómo te quiero

- El partido se trabó en el mediocampo y los mejores de cada lado fueron cortadores y administradores de pelota: Serna y Cambiasso. La transmisión hacia arriba no funcionó fluida, y cuando la pelota llegó, no hubo quién aprovechara
- Así fue cero general y partido mediocre por la falta de llegada de Independiente y la "economía de recursos" de Boca, que ni en esta circunstancia -ya campeón faltan-do más de media hora- se salió del libreto.
- El único delantero que jugó bien fue Adrián Guillermo y no entró demasiado en juego, aislado y debiendo resolver solo. Los arqueros no se equivocaron -sobre todo el colombiano Córdoba- y fueron fundamentales. Si a eso se le suma la falta de urgencias de ambos, no hay más que hablar



Cancha: Boca Arbitro: Daniel Giménez. Cambios: 45m. Gómez por Ló-pez (I), 59m. Guillermo Barros Schelotto por Guillermo (B) y Tur-dó por Hanuch (I), 76m. Navas por Basualdo (B), 83m. La Paglia por Riquelme (B) Riquelme (B). Incidencias: 87m. expulsado

oresani (I)
Recaudación: 1.058.455 pesos

## Opinión

#### El futuro es Bianchi

POR DANIEL LAGARES

as cosas sencillas no necesitan demasiadas palabras. Carlos Bianchi es el mejor entrenador del país, por escándalo. ¿Trayectoria, números? Pues ahí están: Del '93 a mediados del '96 dirigió a Vélez y lo llevó de su opacidad histórica a ser campeón mundial en Tokio. Se fue a la fallida experiencia italiana pero dejó una fortuna en un plantel valorizado con los triunfos. ¿Faltaba ratificar algo en un club grande?: Llegó a un Boca caótico y en 17 fechas lo hizo campeón e invicto con el 80,4 por ciento de los puntos ganados. ¿Importan también las circunstancias? Cuando llegó a Vélez no había ni pelotas para entrenar, las tribunas estaban vacías y los pibes de las inferiores aspiraban, a lo sumo, a tener un paso por primera para emigrar a un equipo importante. Hoy, el chico de la cuarta de Vélez sueña con el Real Madrid. Cuando llegó a Boca heredó el desaguisado que hicieron Carlos Bilardo y Héctor Veira y con la receta simple de "parar" el equipo de acuerdo con las características de los jugadores puso la casa en orden. ¿Cuál era el destino de jugadores como Schelotto o Palermo?, ¿qué podía esperar Riquelme, que Pekerman lo salvara en el juvenil? ¿Y Navas? ¿Y la troupe de colombianos? Mauricio Macri era un muerto político que transitaba mansamente a la derrota electoral del '99 pero ya retomó la vicepresi-dencia de la AFA que estaba vacante desde la muerte de Luis Conde. Hace una semana, en El Gráfico, Horacio del Prado planteaba que la inminente consagración de Boca con Bianchi al mando ponía en duda la legitimidad de la elec-ción de Marcelo Bielsa como técnico de la Selección. No porque al rosarino le falten méritos, sino porque no parecen haber sido evaluados a fondo los de Bianchi. Se suscribe y se aporta: Este nuevo triunfo de Bianchi iubila a la vieia generación de entrenadores. Porque volvió a las fuentes más primitivas del fútbol. Porque no hizo nada revolucionario ésa es, precisamente, su revolución.



#### Gmo. Barros Schelotto



"Es burbujeante Nunca se sabe qué va a hacer con la pelota y ésa es su mayor virtud."

#### Martín Palermo



'Es un optimista del gol. Es el mejor nueve argentino y no sé cuál es su techo."

#### Juan R. Riquelme



"Para mí es un enganche clásico. Está para llegar al área y convertir 10 goles por año."

#### Aníbal Matellán



"Es muy rápido y tiene ganas de aprender. No tiene inconvenientes en jugar en cualquier posición.'

#### César La Paglia



"Está ganando mucha potencia. Le sobra fútbol, pero tiene que progresar en lo físico.'

#### Cristian Traverso



"Es muy importante, ya que se adapta a jugar en el fondo o como volante central."

#### Fernando Navas



"Tiene un futuro enorme, aunque debe mejorar su pegada para explotar como jugador.'



'Su mayor virtud es el desborde por las puntas. Lo intenta siempre y llega hasta el fondo.

La Bombonera
explotó cuando
terminó el empate
de Gimnasia con
Central. Miles de
hinchas dieron la
vuelta olímpica
en la Plaza
de la República.





FUIBOL ARRANCO TEMPRANO Y TERMINO BIEN TARDE

## El festejo empezó por radio y explotó en el Obelisco

POR JUAN JOSÉ PANNO

osas del mundo globalizado, Boca salió campeón por radio. El mayor festejo de la tarde en la Bombonera se produjo al final del partido en La Plata cuando llegó la noticia del final de Gimnasia y Central, cuvo empate mandaba a marzo en "posibilidades matemáticas" al cuadro de Griguol. Fue ahí en ese instante, a las 18.28 PM, cuando se produjo el mayor estallido en la Bombonera coloreada como nunca. A esa hora exactamente, en el crepúsculo del domingo, algunos afiliados radicales des cendían a bauleras y sótanos o subían a lo más alto de los plaçares para rescatar las archivadas banderas rojiblancas, inoportunos colores si se tiene en cuenta la actualidad futbolera. Primero en la Boca, y después en el Obelisco, y en cada rincón del país, los colores que mandaron fueron el azul y el oro. De fondo musical, a cada tanto, alguien pedía "un minuto de silencio/para River que

está muerto" y muchos otros se sumaban al coro burlón, impiadoso. Al clásico rival estuvieron destinados la mayoría de los dardos venenosos de los cantitos guardados, como los banderas radicales, durante años que parecieron siglos.

Políticamente correcto, un par de horas después de terminados el partido y la interna, Fernando de la Rúa no dijo nada de las banderas rojiblancas que flameaban frente al Comité Central de la UCR; no hizo ninguna referencia a los puntos de ventaja que le sacó a Graciela Fernández Meijide ni los vinculó con los 23 puntos que Boca le sacó a River; no cantó "Y llora el Frepaso llora" y cargó su breve discurso de obvios y previsibles lugares comunes. Eso sí, para regodeo de la prensa vernácula, se mandó una transgresión: extrajo de entre sus ropas una camiseta de Boca, cuadro del cual es hincha –aunque no fanático, por supuesto—y la mostró a las cámaras. A eso se limitó la llamada "nota de color".

"¡Qué lío que se va armar en el Obelisco cuando se junten las banderas radicales que tienen los colores de River, con las de Boca!", pronosticaban en la mañana del domingo quienes miran la realidad desde adentro de un frasquito. No hubo mezclas, o en todo caso no se notó porque al centro todo y no sólo al Obelisco lo coparon los hinchas de Boca votantes o en la interna del Frepaso, radicales, frepasistas, cavallistas, duhaldistas, menemistas, zurdos o derechosos.

La mayor imagen de festejo y contracara se había visto en la cancha de Boca, mientras el equipo daba la vuelta olímpica. Los hinchas de Independiente, dos o tres mil, que ocupaban una parcela de la tercera bandeja del arco del Riachuelo se fueron rapidito y dejaron el sector totalmente vacío. Mientras, más de cincuenta mil hinchas boquenses permanecían firmes en sus lugares cantando con la voz ya quebrada: "Dale campeón, dale campeooooooón".

CUESTIONES DE PESOS

#### Almafuerte los hizo correr

POR CARLOS STROKER

os jugadores, cuerpo técnico y dirigentes de Boca tuvieron una semana agitada. Entrenamientos, concentración, nervios por la definición del Apertura, aunque el jueves y el viernes pasado fueron los días más inquietos para todos. El primer tema preocupante fue la situación del Banco Almafuerte que sorpresivamente decidió cerrar sus puertas. Allí, el club tenía una cuenta corriente con una deuda de más de 1,5 millón de dólares y varios jugadores también tenían sus ahorros. En tanto que otro de los puntos que mantuvo inquietos a los futbolistas fue la negociación con América y Torneos y Competencias para tener la exclusividad de los campeones.

TyC había ofrecido 300.000 dólares a Boca y 30.000 dólares a los jugadores para poder ingresar sus cámaras al vestuario. No hubo acuerdo. También América ingresó en la charla, se desconocen las cifras de la negociación pero tampoco hubo acuerdo y por eso no se vieron los festejos del plantel adentro del vestuario tras el empate con Independiente.

Pero no todo pasó entre el jueves y el viernes por esa negociación, sino por el tema del Banco Almafuerte. Allí algunos jugadores tenían sus cuentas de ahorro pero se tranquilizaron cuando el banco prometió el pago, aunque todavía no saben en qué sede porque las sucursales serán compradas por otros bancos. Entre los ahorristas del Almafuerte se encuentran Diego Cagna y

Jorge Bermúdez, entre otros, incluidos algunos miembros del cuerpo técnico. Los asesores financieros del club también Ilevaron calma a los campeones inversionistas del Almafuerte con las últimas novedades de la City. "Vamos a tener algunos problemas financieros, pero nada más que eso", resaltó a Líbero uno de los dirigentes del club al admitir la existencia de la cuenta en el Almafuerte y el rojo de 1,5 millón de dólares. "Tenemos buena relación con ellos", agregó. El banco fue sponsor oficial del equipo de básquetbol que salió campeón en la temporada pasada. De la corrida bancaria se salvó Héctor Veira, el técnico anterior, quien antes de viajar a Bolivia cerró su cuenta en el Almafuerte.

#### Señas particulares: un mechón rubio

- 25 años (7 de noviembre de 1973, en La Plata).
- Casado con Jacqueline. Padre de Ryduan y Aline.
- Altura: 1,87 metro
- Peso: 85 kilos
- Carrera: 1992/97, en Estudiantes; desde el Apertura 1997, en Boca.
- Debut en Primera: 5 de julio de 1992,
   Estudiantes 0 San Lorenzo 0.
- Partidos: 139.
- Goles: 73
- Promedio: 0,53 goles por partido.
- Debut en Boca: 24 de agosto de 1997, Boca 4 Argentinos 2 (no convirtió ningún gol).
- Partidos en Boca: 48.
- Goles: 38.
- Promedio: 0,79 goles por partido

POR P.V.

ntró a la cancha con sus dos hijos, Aline y Ryduan de la mano, y vestidos con el atuendo de Boca pero sin mechones pintados. Seguramente esperaba ser, como en otros partidos —como contra Talleres, o Argentinos, o Central—la carta decisiva, más cuando los minutos se agotaban, el campeonato estaba firmado y el cero se estiraba moroso. Por una vez, Martín Alberto Palermo, la autopista por la cual circularon a alta velocidad los goles que hicieron campeón a este Boca de Bianchi, no tuvo ese protagonismo, pero nada le quita el título de jugador emblemático de este campeón, la bandera simbólica que anudó su éxito en la red.

"Yo prefiero decir que fue el equipo, que se sacrificó en todo momento, que trabajó muy duro para esto. Cumplí desde mi función, la de hacer goles, pero también cumplieron los que me habilitaron, los que recuperaron la pelota para dármela, todos mis compañeros." De los 41 goles que hicieron campeón a Boca, Palermo marcó casi la mitad, 18 (ver "Campaña de..."). De las seis ocasiones en las que el campeón usó la cabeza para marcar, Palermo empujó el mechón en cinco, seguramente ninguno más trascendental que la zambullida en Rosario, hace nueve días.

Pero fue más que eso, que el goleador a la Severino o a la Sanfilippo, que el palomazo salvador o el balde en la cabeza. Cuando Carlos Bianchi dijo de él que era el mejor nueve del país, elogiando cierto talento cuyo reconocimiento hasta entonces se le negaba, decidió no desairarlo. "Carlos tuvo mucho que ver en esto. Siempre estuvo apoyándome, y de él aprendí mucho. Me llenó de consejos, me marcó pautas, me estimuló." Tuvo momentos risueños (como cuando fue a trabar una pelota jcon la cabeza! en el partido con Racing) pero en general su nivel fue superior.

Sobre todo porque, ya miembro consumado de la nobleza boquense, Palermo obliga. Obliga siempre. Los defensores que no temen ese bamboleo de delantero grandote pero no torpe, es porque ya lo respetan lo suficiente (ver "Muy difícil de marcar") como para saber que un segundo de distracción puede ser fatal: preguntarle al uruguayo Canals. Y termina justificando el logro con esa actitud: "Creo que Boca es un campeón merecido, fue el que mejor jugó, el más regular, nadie nos superó a lo largo de todo un partido".

La vuelta olimpica lo encontró en andas, abrazado a su socio principal, el Mellizo Guillermo. "Sé que toda esta gente de Boca lo deseaba con mucho fervor. Me siento feliz por haberlos hecho felices." Todo un barrio lo celebra. El mismo barrio mudado de-Boca a Palermo, de la ilusión al delirio.











DECIMAS ANONIMAS PARA

## La Milonga

Este relato de la campaña del campeón, cantado jugando en cancha de Ferro, con aire de milonga, fue recogido por Juan Sasturain, de Líbero, en la madrugada de anoche, en una peña improvisada en un boliche de la Boca.



e tocó al pobre Huracán comerse media docena.

Uno lo quiere y da pena ver que a Islas se la dan. Aguantó, pero a su afán -de decirlo no me alegrono le alcanzó Montenegro. Basualdo, el Loco, el Mellizo nos dieron el Paraíso y al Globo, un destino negro



ue duro lo de Argentinos en la tercera jornada, casi nos dejan sin nada con toques limpios y finos. Córdoba tomó unos vinos Barijho tomaba mate. Para alcanzar el empate Palermo metió un penal y otro después. Al final, no era un Loco de remate ..

9 DE AGOSTO. FERRO 2-BOCA 4. PRIMER GOL DE PALERMO EN EL CAMPEONATO.

I campeonato empezó

partido a cara de perro,



ara jugar con el Lobo, y sobre todo en La Plata, Bianchi no metió la pata: fue cauteloso y no bobo. Como temiendo algún robo, mandó cuidar su agujero v celebró el cero a cero por el esfuerzo genuino: pues si Griguol fue mezquino, fue el Virrey más pijotero



1. PALERMO DEFINE

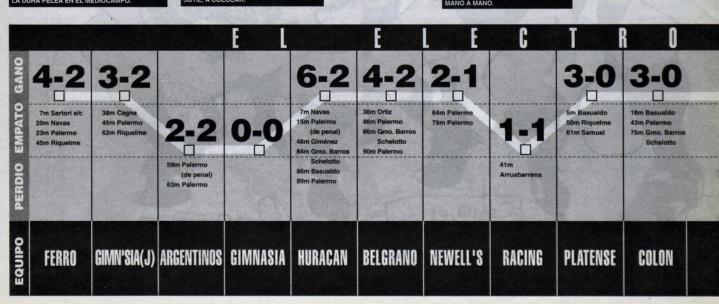
I partido con Belgrano en Córdoba fue peleado. Ya parecía empatado los dos estaban a mano. Pero acechaba el afano que en este año especial padeció tanto rival: Boca, por vía de Guillermo y volea de Palermo, lo abrochó sobre el final.





MBRE. BELGRANO 2-BOC PONE, TODAVÍA TITULAR

ara los de Avellaneda era importante la cita; Lalín puso a Gambetita no escatimando moneda. Boca cruzó de vereda serio, con marca y aguante, y aunque se puso adelante con un frentazo del Vasco, a Bianchi no le hizo asco empatar de visitante.



## del Bostero

ste partido fue clave.
Vélez nos tenía de hijo
y ganarle a plazo fijo
era un asunto muy grave.
Pero Palermo, que sabe
bastante de todo eso,
se hizo cargo de ese hueso
y los dos goles bosteros
se los regaló al arquero,
por chinchudo y por obeso.





abía que ir al Gallinero con el ambiente caldeado. River nada había ganado y Boca estaba primero. Sin embargo, el cero a cero no le dolió al corazón bostero ni la ilusión se opacó del campeonato. Ya que, al menos por un rato, debió callarse Ramón.



para ganarle a Talleres porque hizo mal los deberes y se dejó madrugar. No la podían ni tocar con la mano, los volantes. Parecía el equipo de antes pese al gran gol tempranero. Nos salvaron, compañero, el Loco y Guille, gigantes.

e encontró con Estudiantes al llegar la fecha trece y Boca supo que ése

ya no era el Pincha de antes Mucho toque, los volantes;

atrás, sin marca salvaje. Con Patricio, otro mensaje esgrimieron esta vez:

después de comerse tres,

quejarse del arbitraje.





quedaba Independiente para redondear la gesta. Y así fue, con vuelta y fiesta como le gusta a la gente. Nadie quedó indiferente, se recaudó mucha plata —entrada cara o barata—y este Boca ventajero por algo salió primero: si no la gana, la empata.

legaron los calamares con la tinta borroneada:
una dura temporada llena de injustos pesares. Boca, mejor que sus pares, fue apenas el menos malo: que acierten entre los palos Samuel, Riquelme y Basualdo es cobrar un aguinaldo en octubre, de regalo.

a excursión al Cementerio parecía muy complicada, una difícil parada para tomársela en serio. Pero no hubo misterio —pudo verse del tablón—: tres a cero, a lo campeón, sin jugar de maravilla. Boca se hizo una tortilla con los huevos de Colón.

21 DE NOVIEMBRE, CENTRAL 2 - BOCA



uando le tocó el Ciclón

—Bianchi habló de "nuestro padre" aunque el nombre no le cuadre—Boca jugó a lo campeón.
El Santo, con la expulsión de Borrelli, gran sogán, se vino de tobogán ...
Boca tocó y lo goleó.
Esa tarde la rompió el otro Guillermo, Adrián.

A l Gigante de Arroyito
llegó el puntero orgulloso.
Era un duelo peligroso
en un estadio bonito.
Todo fue muy parejito.
Central dependía del coco
de Gaitán. Faltaba poco
y mostrando que es mal bicho
se "equivocó" una vez Chicho,
puso el centro y cobró el Loco.

Gaitán. Faltaba poco nostrando que es mal bich "equivocó" una vez Chicho so el centro y cobró el Loci FINAL

sta milonga termina
con un aplauso a la gente
no al barra ni al dirigente:
sólo al tipo que camina,
que se amarga o se ilumina,
grita, se para, se sienta.
Viva el fútbol, si fomenta
esta rareza de ver
(sin dinero y sin poder)
a tanta gente contenta.



#### Por inteligente

- Vélez quebró a su rival a partir de un juego asociado y de circulación permanente. Siempre intentó por abajo, y tuvo contundencia en el momento de definir.
- Los cuatro titulares que presentó Vélez (Méndez, Bassedas, Pandolfi y Cordone) fueron los encargados de conducir a un equipo que tuvo más inteligencia para buscar el triunfo.
- La poca capacidad técnica de los jugadores de Platense fue fundamental a la hora de inclinar la balanza. Terminó pagando caro los groseros errores defensivos,
- Platense apostó a un planteo mezquino, e intentó salir rápido de contragolpe para las corridas de Godoy y Spontón. La intención de terminar el campeonato con 16 puntos parece muy lejana, de acuerdo a lo que muestra en la cancha.



VELEZ PLATENSE

Cancha: Platense.
Arbitro: Rodríguez Rojas.
Goles: 4m Pandolfi (V), 25m y 78m
Sponton (P), 42m Bassedas (V),
25m Erbin (P), 59m Dominguez (V),
75m Pandolfi (V), 82m Zárate (V).
Cambios: 55m Colliard (4) por Santo (P), 69m De Souza por Da Silva
(P), 78m Zárate por Cordone (V),
84m Vella por Pandolfi (V), 90m Marangoni por Bassedas (V),
Recaudación: 8.687 pesos.

#### FUTBOL

ALEJADO DE LA PUNTA POR EL TITULO

## Vélez está de vuelta pero se acordó un poco tarde



Goleó a Platense con los pibes y algunos históricos. Reconciliación con la hinchada. Gámez busca un técnico de "mano dura".

POR ADRIÁN DE BENEDICTIS

Volvió Vélez. Después de más de dos meses sin encontrarse con la victoria, los de Liniers se despacharon con una lluvia de goles. Más allá del estadístico 5-3 sobre Platense, la ansiedad contenida por sus jugadores explotó en el final con la entrega de las camisetas a una tribuna que se había olvidado de dibujar una sonrisa. Fueron exactamente 13 encuentros (entre Apertura y Copa Mercosur) que la gente de Vélez acumulaba frustaciones. Muy lejos quedaron aquellos días de junio en donde la gloria se codeaba por el Amalfitani. Y la pequeña alegría llegó justo en el mismo día que Boca consiguió el título de nuevo campeón.

Pero más allá de lo que le sucede a Vé-lez en la cancha, la principal preocupación, tanto de los dirigentes como de jugadores, está centrada en la llegada del nuevo entrenador. La sorpresiva ida de Eduardo Solari dejó mal parados a muchos directivos que no quieren apresurarse en el momento de la elección. Al mismo tiempo, esta nueva designación parece cerca-da por el misterio. El rumor que indicaba que el presidente Raúl Gámez se había comunicado con Jorge Valdano -actualmente en España, se desempeña como asesor de empresas y es columnista del diario Marca-, fue desmentido por el propio ti-tular de Vélez: "Es todo mentira. En este país, algunos periodistas inventan nombres porque tienen intereses en que determinados técnicos se hagan cargo del plantel de Vélez", le dijo Gámez a Líbero. Ayer, luego del triunfo en Vicente López, Ayer, tuego dei triunto en vicente Lopez, se supo que la persona que llegue, será pa-ra aplicar "mano dura", en un plantel re-lajado. A su vez, el presidente se reunió con los jugadores de más experiencia y, según Gámez, "hablamos de las ganas que tienen para encarar el futuro. Hay que tener en cuenta que el año que viene jugaremos un torneo muy importante como la Copa Libertadores y no podemos descuidar nada". Mientras tanto, los encargados del club pretenden esperar hasta la finali-zación del torneo para poder evaluar lo realizado por Julio Falcioni, quien aclaró que su trabajo culminará el 13 de diciembre y luego quedará a disposición de los directivos

Por otra parte y, sorpresivamente, el arquero José Luis Chilavert viajará hoy hacia Inglaterra para firmar un contrato publicitario. Además, negociará su posible incorporación al Liverpool (club de la Liga Premier de ese país), luego de su frustrado pase a principios de esta temporada, cuando los ingleses ofertaron 4,000,000 de dólares y Vélez se negó a realizar la operación.

Y en eso anda Vélez. Tratando de recuperar su condición de protagonista, luego de una segunda mitad de año para el olvido. Con el desparpajo de unos chicos -llámarse Zárate, Roy González, Cubero Domíngues, Trotta, Falcón— que pretenden hacer historia de la mano del éxito y no de la intrascendencia.

#### EL RESTO DE LA FECHA

#### Unión fue más práctico

nión de Santa Fe confirmó que rinde más como visitante que jugando de local y le ganó merecidamente a Ferro en su cancha, por 2-1. El primer tiempo había sido parejo, pero el conjunto santafesino, parado para ejecutar el contragolpe, se puso en ventaja con un gol de Vera. La. diferencia no era justificada, porque Ferro jugaba mejor y por eso, cinco minutos más tarde llegó el empate de Giacone. Incluso pudo haberse puesto en ventaja si Mandra acertaba la posibilidad que se le presentó. Pero en la segunda mitad Unión fue más práctico, Darío Gigena aprovechó un error de Vales en la defensa verde y marcó el tanto de la victoria.



Cancha: Ferro
Arbitro: Roberto Ruscio
Goles: 16m, Vera (U); 21m, Giacone (F); 67m, Gigena (U).
Cambios: 46m, Noriega por Fernañdez (U); 64m, Castillo por Biagioni (U); 70m, Ayala por Giacone
(F): 75m, Mercuri por Cordon (F);
83m, González por Acevedo (F).
Bouvier por Perezindo (U).
Incidencias: 86m,
expulsado Guerra (F).

#### Lanús, tres puntos de más

anús consiguió un valioso triunfo en Jujuy, que le alcanza para ubicarse en el cuarto lugar de la tabla, con 29 puntos, cortándole de paso una racha de 12 partidos sin derrotas a Gimnasia. Hugo Morales acertó en su primera llegada al arco de Castellano, pero luego no justificó en el trámite del encuentro su ventaja mínima en el resultado. Pero sucedió que los locales no tuvieron el ingenio suficiente como para ensayar variantes exitosas de riesgo, frente a un rival que adoptó un planteo oso para cuidar la victoria. Gimnasia pudo haber empatado luego de que Elizaga le cometiera falta en el área a Juárez. pero Aguírrez desperdició la oportunidad desviando el remate



Cancha: Gimnasia (Jujuy)
Arbitro: Claudio Martin
Gol: 2m, Hugo Morales (L.)
Cambios: 46m, Morales Santos
por Arce y González por Casartelli
(G); 60m, Comelles por Balvorín
(G); 63m, Ramón por Marzo (L);
72m, Carboni por Alvarez (L); 82m,
Raíces por Zubeldia (L.).
Incidencias: 57m, Aguirrez (G)
desvió un penal.

#### Newel'Is bajó a Estudiantes

ctoria de Newell's, oxígeno para un respiro por algunas fechas, sobre todo porque el equipo sumó el segundo triunfo consecutivo como local, aprove chando con eficacia las situaciones de gol que se le plantearon. Con un buen trabajo de Pablo Guiñazú, que movió los hilos ro jinegros durante la primera mitad. Newell's lo definió en la primera parte aunque sin mostrar un juego convincente. Estudiantes, que perdió después de tres fechas, no supo manejar el partido cuando el local le cedió la pelota y tuvo problemas para acercarle peligro al arco de Lugue. El gol de Gigli le hizo sobrar un cuarto de hora al partido



Cancha: Newell's Arbitro: Hugo Cordero Goles: 10m, Guilhazú (N); 45m, Cobelli (N); 76m, Gigli (N) Cambios: 38m, Fernández por Peralta (E); 42m, Fuentes por Mateo (N); 59m, Liendo por Saldaña (N); 60m, Benitez por Cardoso; 69m, Gigli por Cobelli (N); 74m, Alayes por Romagnoli (E).



CUBERAS CIERRA ANTE MARCICO. EL BETO JUGO 8 MINUTOS E INICIO SU DESPEDIDA



NI SOÑABA CON BOCA

## Gimnasia empató de puro compromiso

POR ARIEL GRECO

l sueño se había acabado. Ya ni las matemáticas le daban una mano, por lo que para Gimnasia el partido no era importante en sí mismo. De Boca ya no se hablaba, ni siquiera había radios con la información al momento de lo que pasaba en La Bombonera. Los comentarios pasaban por el aplastante triunfo de Héctor Domínguez en las elecciones del sábado, la continuidad o no de Carlos Griguol como entrenador y el descubrimiento de un cartel con la denominación de "Fierro" en la nueva tribuna de cemento, del que ni siquiera los dirigentes estaban enterados.

Antes del partido, el encargado de la voz del estadio recibió un mensaje de los integrantes de La 22, como se autodenomina la barra. La comunicación pedía que anuncie el nuevo nombre que le colocaron a la cabecera del Bosque cuando los "muchachos" quitaran el trapo que cubría el cartel que dice "Sector Fierro. Marcelo Amuchástegui." Amuchástegui, a quien apodaban el Loco Fierro, fue el líder de la hinchada hasta que murió en un tiroteo con la policía de Rosario. Enterado de las intenciones, el presidente saliente, Héctor Delmar, se negó al pedido, aunque les mandó a decir que eleven un petitorio a la nueva comisión directiva para que evalúe el tema. Lo llamativo es que la pancarta ya estaba colocada en el estadio ante el asombro del resto de los presentes.

El partido no daba para mucho. Y los hin-

El partido no daba para mucho. Y los hinchas estaban más preocupados por el calor que por lo que pasaba en el campo. "Tiren agua o matamos un bombero" era la amenaza que cantaban. Adentro, la falta de luces de los dirigidos por Timoteo se encargaba de apagar el poco entusiasmo reinante. Para colmo, cuando a alguno se le caía alguna idea, aparecía Buljubasich para dejar todo como al principio.

El arranque del segundo tiempo sirvió para cambiar. Un zig zag de Carracedo entre los defensores locales significó, además del gol, un incentivo para que Gimnasia modificará su actitud. Claro que los hinchas seguían en otra cosa. Primero una bomba de estruendo cayó al lado de arquero visitante, que cayó aturdido. A pesar del mareo y de tener el pantalón agujereado por la quemaLos jugadores no ofrecieron mucho y los hinchas estaban en otra cosa, desde las elecciones hasta el raro bautizo de la tribuna.

#### La figura fue Buljubasich

- Central manejó la pelota, pero careció de profundidad. Por el lado de Gimnasia, la ausencia de Reggi le sirvió para ser más prolijo en la circulación del balón.
- Buljubasich se convirtió en la figura con un par de atajadas estupendas. La mejor: un cabezazo de Romero de sobrepique, similar a la de Banks a Pelé en el Mundial '70.
- Gimnasia recién se despertó cuando se encontró en desventaja. A partir del gol se adelantó en el campo y el partido se hizo más entretenido porque los rosarinos intenta ban contraatacar.
- La tarea de Madorrán condicionó el resultado. Cuando Gimnasia más presionaba, con sus fallos y fallas el árbitro le dio aire a Central.



dura, Buljubasich se levantó y prefirió continuar, con lo que se ganó una ovación. "Parecen Pinchas", fue el grito de todo el estadio para condenar la agresión.

Llegó el gol de Gatti, y por un instante, renació la esperanza. Pero no pasó de eso. De inmediato volvieron a la realidad. Para el final quedaba la cuestión personal que mantienen Fabián Madorrán y los hinchas desde los encuentros con Vélez y con San Lorenzo. Cuanto más fuertes eran los insultos, el árbitro más se equivocaba. Así, terminó como responsable para la gente de un título que no fue.

## noticiero



#### Corretja.

El tenista español Alex Corretja ganó en Hannover la final del Masters del ATP al vencer 3-6, 3-6, 7-5, 6-3, 7-5, a su compatriota Carlos Moya, en una titánica batalla que duró cuatro horas, vengándose de la derrota en la final de Roland Garros, en lo que supone la primera victoria de un español en el Masters desde 1976, cuando venciera Manuel Orantes. Corretia ganó 1.360.000 dólares y trepó al tercer puesto del ranking, detrás de Pete Sampras y Marcelo Ríos, y dos lu-gares más arriba que Moya. "En este momento me siento como un gran campeón, aunque no sé si lo soy -dijo Co-rretja y recordó su primer triunfo profesional- ganar en Buenos Aires en noviembre de 1994 fue muy especial, un paso muy importante.

#### Vóleibol

El seleccionado de Italia logró por tercera vez consecutiva el título mundial, en Tokio, al derrotar 3-0 en la final a Yugoslavia, con parciales de 15-12, 15-5 y 15-10. Cuba se quedó con el tercer puesto al vencer 3-0 a Brasil (que hace tres días le había ganado por el mismo marcador en Osaka) con parciales de 12-15, 15-6, 15-11 y 15-12. La Argentina se despidió del Mundial conquistando el un partido en el que se despidió el capitán Javier Weber, de 32 años, 15 en el equipo y ocho a cargo de la capitania. El equipo llegará mañana a Buenos Aires y no volverá a entrenar hasta junio.

#### Fontana.

El argentino Norberto Fontana se despidió de la Fórmula Nippon japonesa al clasificarse octavo en la última carrera, corrida en Suzuka, y que ganó el japonés Masami Kageyama, quien finalmente se quedó con el subcampeonato al que apuntaba el arrecifeño, que quedó finalmente cuarto en el certamen. "El auto no era competitivo" declaró el piloto. Por su parte, Gastón Mazzacane está punto de arreglar su continuidad en el equipo Astromega de la Fórmula 3000.

#### Turismo.

Walter Tanoni (Ford Escort 1.6) y Javier Bernardini (Ford Escort 1.8) ganaron las carreras de las Clases 2 y 3, respectivamente, que el Turismo Nacional disputó ayer en el Autódromo de Mar de Ajó. Tanoni ganó a 135,158 km/h, delante de Marcelo Muscio y Claudio Bisceglia (ambos con VW Gol), mientras que Bernardini triunfó a 124,096 km/h sobre Edgardo Porfiri (Ford XR3) y Norberto Della Santina (VW Gol). El cierre de la temporada se disputará el 20 de diciembre en La Plata.

#### TALLERES LO GOLEO EN PATRICIOS

#### Huracán se despide

POR GUSTAVO VEIGA

uracán hizo pif. Sus esperanzas quedaron por el piso y lo único que cobró vuelo en Patricios fue la bronca. Cinco goles en contra –sufrió tres en ocho minutos–, un toqueteo que lo adormeció y su caída libre e irremediable le auguran las peores fiestas de fin de año en mucho tiempo. Talleres le inoculó el virus de su toque al pie, con el agregado de una contundencia desusada. Sólo en el primer tiempo hubo equivalencias. Pero Pino, Garay y Albornoz aparecieron todos al mismo tiempo y la combinación de los tres resultó fatal.

Cuando los cordobeses marcaron el segundo gol en una joyita de lujos y pases precisos. Huracán se derrumbó como un edificio sin cimientos. La hecatombe llegó después. Dos tantos casi consecutivos despertaron la ira acumulada de unos cuantos y se pudrió todo. Un dirigente irascible respondió a los insultos de los plateístas desde su confortable palco, algunos muchachos arrojaron lo que tenían a mano y el partido casi no termina. Las cabezas de los técnicos están por rodar, los jugadores no tienen respuestas y el descenso parece tan cercano como la Navidad.



Arbitro: Horacio Elizondo
Goles: 40m, Pino (T): 43m, S. Peralta (H), de penal; 68m y 89m, Garay
(T); 73m y 76m, Pino (T); 83m, Toedtii (H), Cambios: 48m, Asencio por Cotera (H); 57m, Toedtii por Silvera (H);
72m, Mhamed por R. Peralta (H);
84m, Medina Bello por Zelaya (T);
89m, Fernández por Garay (T).

stoy desaparecido, no le doy notas a nadie" dijo Mariano Closs instantes antes de conversar con Líbero

-¿Por qué?

Porque decidí cambiar. Es conveniente por una cuestión de imagen. Creo que no es tan necesario que figure en todos los medios. Asenté mi cabeza en el mundial, porque estaba muy expuesto y no siempre con hechos reales, entonces me dije ¿para qué?, si darles de comer no quiero, así que si siguen inventando cosas que sea sin mi com-plicidad, eso me dolió mucho, por eso de-cidí alejarme un poco y resguardar mi nom-bre e intento aislarme de todo lo demás. Creo que he crecido y madurado.

-Usted habla de madurez y crecimiento. ¿Recuerda que se le acusó de no poseer criterio cuando relató el episodio entre Zandoná y Edmundo?, ¿ha reflexio-nado sobre el tema?

-Casi de barrabrava me acusaron. Lo que pasa es que me di cuenta de que si estoy en un medio debo pensar las cosas un poco antes y masticarlas un poco más, pero yo dije también, que si jugara al fútbol y alguien me hiciera lo que le hicieron a Zandoná, hu-biera reaccionado igual. Me equivoqué, yo soy un tipo muy temperamental y no me ca-llo, lo que pasa es que ahora sé que debo ser más prudente. En ese momento los medios me liquidaron, yo no me podía dirigir al pú-blico de la forma en que lo hice, es que todo tiene que ver con esta forma de ser que tengo, que es caliente, no imbécil, caliente.

-Usted declaró varias veces que le mo-lestan las mujeres en el fútbol. ¿Es tan machista como aparenta?

-¿Eso dije? No me gustaría que mi novia estuviera empapada de fútbol, porque yo trabajo de esto. Ojo que a mí me encanta que vaya a la cancha, pero que sepa de esto y lo otro me resulta chocante, porque creo que si bien vivimos en mundo machista, el fútbol da la sensación de que es más ma-chista aún, y me involucro en ese machismo del fútbol, pero a la vez me alegra ver

mujeres en la cancha de fútbol.

-Está avanzando en contra de su pensamiento entonces, porque su actual no-

via está más que empapada en el tema.

-No, no es así. Que sea hija de un técnico y tenga un novio que labura de esto no significa que esté empapada. Brenda lo úni-co que hace es poner la radio todos los días para escucharme a mí. A ella lo único que le importa es que yo le mande mensajes su-bliminales para decirle que la quiero y, si va a la cancha va conmigo y a la cabina, no lee los diarios ni nada de eso, es más, ni siquiera escucha las conferencias del padre. Su mundo pasa por otro lado, por ejemplo terminando de planear los detalles por si nos

vamos a vivir juntos.
-¿Le acepta críticas?

-El otro día me dijo que grité como un lo-co el segundo gol de Boca contra Talleres, también me lo dijo mi suegra. Pero voy a ser sincero, a donde quiera que vaya Carlos (Bianchi) voy a querer que ese equipo salga campeón. Lo que pasa es que tanto la señora como la hija viven muy intensamente lo que

hace y eso contagia, te lo puedo asegurar.

-¿Dijo alguna vez públicamente de qué equipo es hincha?

-(Piensa) Del equipo de Bianchi. Maña-na Bianchi va a Platense y seré de Platense. Aprovecho para decir que no soy de FeUN RELATOR ENAMORADO

# "Soy hincha de los Bianchi"

Se hizo famoso con su estilo provocativo. La profesión le dio otra ventaja: enamoró a Brenda, la hija del DT de Boca campeón.

rro como muchos creen.

-Pero hay un famoso dicho que ase-gura que un hombre puede cambiar de mujer, nacionalidad, religión o estado civil, pero que cambiar de equipo de fút-bol significa no tener palabra.

-Entonces soy hincha de Bianchi y de un

equipo que lamentablemente jamás diré hasta que me dedique a otra cosa.

-¿Es cierto que cuando comenzó su

relación con Brenda, Bianchi se opuso?

-No, nunca dijo nada. Al contrario, en una cena familiar en París me dijo que le parecía bien que estuviéramos de novios. Si bien su hija es grande, ella vive con sus padres y si yo no le cayera bien calculo que no me hubiera dejado entrar a la casa. El no se mete ni en la vida de Brenda ni en la mía y si aportó alguna cosa fue positiva, además" yo a Carlos lo veo como el padre de mi novia, no como el técnico de Boca. Yo me siento de la familia. Cenamos y hablamos de todo y de fútbol también y lo tra-to con todo el respeto con el que se debe

tratar a un suegro.

—¿Sufrió un problema en la garganta,
por lo que lo intervinieron quirúrgicamente?

-Me agarro los huevos. Que yo sepa no. Sí me saqué un lunar del labio que me apareció hace un año y como yo tomo sol y ca-ma solar por miedo lo hice analizar, pero era totalmente benigno. También me saqué uno de nacimiento debajo de la tetilla con el mismo resultado. La garganta no tuvo

-¿Le sugirieron que deje la cama so-lar?

-No, dejé de tomar por propia decisión pero igual me dijeron que, si quiero, pue-do seguir tomando pero con cuidado.

-Hablando de cuidados y riesgos, ¿tie-ne miedo de ir a la cancha, es de los que mira para atrás todo el tiempo?

-Sí, no lo voy a negar, miro para atrás cuando entro y cuando salgo de la cancha. La verdad es que sí me da miedo pero últimamente con todo este cambio de actitud que tengo y hasta de mi forma de salir al aire creo que la gente empezó a ver otras cosas de mí y ahora voy más tranquilo. Voy inseguro a partir de los hechos violentos en general que ahora son frecuentes

-Usted ingresa en los estadios con personal de seguridad.

 –Voy con seguridad a algunos estadios.
Por ejemplo a Racing. Tengo entendido que ellos se enojaron porque una vez relaté por tele un partido en el que Central le ganó 5 a 0 y se molestaron porque ese día anticipé algunas cosas como goles de Cardetti o Da Silva. Te podrás imaginar que uno trata de que la gente que está en la casa se sienta bien, que sienta el relato ameno y fresco. Esto es una especie de show, por lo menos lo que yo hago, pero parece que la gente de Racing no lo entendió así, entonces cuando voy para allá me siento más seguro si voy con algunos muchachos de mi confianza, que son contratados por la empresa.

—¿Usted creó un personaje de Fernan-

do Niembro?

-Creo que a Fernando no lo descubrie-ron como es realmente. El es un tipo divertido, compañero y risueño y lo mejor que me pudo pasar a mí en mi carrera es que nos hayan cruzado. Se ve que mi desenfado pudo sacar al aire lo que realmente es. Creo que tuve que ver en ese cambio de imagen.



Olé. "La venta de Olé no aumentó con la buena campaña de Boca", afirmó Mariano Hamilton, jefe de redacción. "Nosotros tenemos un promedio de venta de 75.000 ejemplares que se mantuvo fijo todo el campeonato, ni siquiera los lunes se ha reflejado un incremento."

MARIANO CLOSS, FUTURO YERNO DEL TÉCNICO CAMPEÓN

Clarín. Jorge Búsico, editor de Deportes, aseguró que "no aumentó la venta por la campaña de Boca; eso sí, provoca reestructuraciones importantes en el espacio. Cuando hay un partido de inicio de campeonato de Boca o River se le dan 4 páginas, en este momento a Boca se le dan 6 y a

Nación. Carlos Losauro, jefe de Deportes, dijo que "éste es un diario que mantiene su nivel de venta y no justamente por el deporte. Tal vez en esos partidos que fueron trascendentes se haya elevado el número, pero no es una cosa que sorprenda. Sí se ha efectuado un cambio en la diagramación, se le otorgan más páginas y una cobertura especial. En este momento el porcentaje de adjudicación de páginas es River dos, Boca seis"

El Gráfico. "Estimamos que desde que volvimos a aparecer los lunes la venta se acrecentó un 20 por ciento -señaló Daniel Roncoli, jefe de redacción-. Aquí juegan dos cosas, una es la tradición histórica de Boca, que re es un elemento de venta, y la otra es que se generó un furor exa gerado por el tiempo que hace que Boca no sale campeón."



"Si fuera el técnico de Independiente, no me presentaría a jugar con Boca." (Antonio Angelillo.) Esperá que ya viene la respuesta

"Si fuera él, no hablaría más para no decir boludeces."(César Menotti.) ¡Qué delicado!

"No me gusta como juega Boca." (Claudio Graf.) Es cierto, hay que jugar como Independiente

"Otro año así no me lo bancaría." (Claudio Biaggio.) ¿Vos pensás que con otro año así te bancarían?

"Estamos acostumbrados a ganar y nos cuesta saber perder." (Flavio Zandoná.) Ya es hora de que se acostumbren. Chino. "Tenemos que sumar para no tener preocupaciones con el descenso." (Pa-

blo Erbín.) Si no suman, van a empezar a restar. "El jugador boliviano posee una rica técnica, pero hay que explorar el porqué no gana ni juega como sabe afuera de Bolivia." (Héctor Veira.) Eso, Bambi. Vaya y explore en profundidad.

"Si Bianchi gana el campeonato y no deja de salir en las revistas, Macri se va poner celoso." (Diego Maradona.) Seguro que vos saltás en una pata, ¿no?.

"Creí que nadie podía voltearme." (Mario Gallina.) Iluso.

"Siempre admiré el fútbol que juega River." (Diego Latorre.) Lo más importante es que siempré lo dijiste

**Metegol**De qué hablamos cuando hablamos de fútbol

Bestiario futbolero II Especial Boca.

Aunque más no fuera por cálculo de probabilidades estadísticas, cabría suponer que Boca alberga la fauna más variada del fútbol. Y así es. Por lo menos, los suyos son los bichos más singulares y aparatosos, como sucede con la fauna de Australia o Galápagos. Los monstruos -seres sin par, ya dijimos- que genera la condición bostera son a la vez tan representati vos del fútbol en general como del particular eco-sistema que genera la entidad de la Ribera. Sólo que en Boca se da todo en exceso. Boca es un lugar de constitución aluvional: suma y suma lo que venga, va incorporando sin beneficio de inventario capas de hinchas, generaciones de simpatizantes de todo origen. En ese sentido es siempre moderno, evolutivamente ejemplar, sintomático para estudiar las tendencias generales, incluso en el rechazo de los no incluidos en su sistema de pretensión omnicomprensiva.

Por lo general, en términos de especies, se asocia lo bostero -negativamente- con la vulgaridad, la ignorancia, el sentimiento irracional, la condición social humilde o lumpen, el peronismo como correlato; si hay algo positivo que pueden tal vez no rescatar (ni apreciar) los no bosteros pero si admitir su existencia, es la fidelidad. El monstruo bostero es básicamente fiel, seguidor como perro de sulki (seguidor del sulki, no del dueño del sulki ni del conductor) pero sin embar-

En lo particular, dejando de lado el clásico monstruo empresario-dirigente boquense cuya



evolución se puede seguir de Armando a Macri con etapas, su elenco de fauna grotesca para uso y abuso circense se podría deslindar en tres especín ejemplares: el modelo la Raulito, el modelo Ante Garmaz, y el modelo El Abuelo. Más allá de la ide ción que entre Lautaro Murúa y la aniñada Marilina Ross hicieron de la dueña del fanatismo femenino, la emblemática Raulito -junto a la inabarcable Gor da Matosas del otro lado-constituyen un fenómeno autóctono tan impresentable como genuino. De almachismo mediante la renuncia explícita a sus atributos, tienen una actitud ante el fenómeno futbolero de masas mucho más rico e interesante que la inte

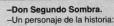
gración meramente decorativa -como imbéciles minas mutantes, estos monstruos híbridos y aparatosos son verdaderas adelantadas de una in tegración que sólo ahora el ecosistema pareciera que puede permitirse sin forzar identidades.

El modelo Ante Garmaz, en cambio, está hecho de materiales menos nobles. Su condición hostera peca de exterioridad, es un accesorio más -excesivo, como todos los suyos- que funciona como la excentricidad de un saco a cuadros, de una corbata chillona. Eso es: chillona. En el bestiario boquense, el chillido discordante se diferencia claramente del grito unánime, masivo, acompasado. El monstruo tipo Ante Garmaz no rima con nada. El modelo El Abuelo es finalmente, el monstruo mafioso enquistado en la estructura masiva. Una sustitución aparentemente sólo de género, lo que significó pasar de "El Jugador Número Doce" –nombre amplio que calificaba a la hinchada toda como ese plus del que Boca disponía en comparación con otros: jugaba con uno más- a "La Doce" a secas bre de la barra brava-, significó la institucionalización tramposa, el robo mafioso de una identidad colectiva. El modelo El Abuelo es un bicho usurpador, de lo peor del bestiario futbolero que supimos conseguir

- -Un medio de transporte:
- -Sub-terráneo.
- -Una película:
- -Sub-marino amarillo.
- -Una marca de autos:
- -Sub-aru. -Una moto
- -Sub-suky.
- -Un arquero argentino:
- -Zub-zuk.
- -Un arquero extranjero:
- -Zub-izarreta -Un delantero:
- -Sub-iat.
- -Un defensor
- -Zub-ieta. -Un club de rugby:
- -CASI
- -Un slogan:
- Estar cerca es muy bueno.
- -Un refrán.
- -Siempre faltan cinco para el peso.
- -Una comida:
- -Sub-rubí a la parrilla.
- -Un general:

- -Sub-vin.
- -Un guerrillero:
- -Sub-comandante Marcos
- -Una periodista
- -Cecilia Zub-erbuller.
- -Un tango:
- -Sub.
- -Otro
- -Vuelvo al sub.
- -Un recuerdo de la colimba:
- -Cuando nos decían sub-ordinación y valor.
- -Un juego de niño:
- -Sub y baja.
- -Un paseo:
- -Ir a una sub-asta.
- -Una frase religiosa -Hágase sub-oluntad.
- -Una actriz:
- -Subsub Pecoraro. -Una conductora de TV:
- Subsana Giménez.
- -Un equipo: -El sub 20.
- -Un libro:





- -Felipe II.
- -Una revista:
- -Segundamano.
- -Una película:
- -Cualquiera subtitulada.
- -Un director:
- -Subiela.
- -Un momento en su vida:
- -El nacimiento de mi segunda hija. Qué fue Ferro en su vida
- -Mi segundo hogar.
- -Una parte del reloi:
- -El segundero.
- -Una preposición: -Según. También tras.
- -La mejor parte de un camión:
- -El acoplado.
- -Una frase del boxeo: -Segundos afuera.
- -Una medida de tiempo:
- -El segundo.
- Le gustaría salir campeón?
- -Por subpuesto.

Para vivir a fondo el mundo motor, mejor consulte al especialista

REVISTA ila unica! cada semana en carrera





# Roca

POR OSVALDO ARDIZZONE

oca, la Boca. Yo nací aquí, crecí aquí. En esta misma casa que, sin embargo, no es la de antes. guien, no sé quién, tal vez el tiempo, seguramente la misma vida, se llevaron mi higuera, se llevaron mi parral del verano, los macetones alineados que albergaban las hortensias gigantes, el aterciopelado carmesí de las rosas, el vaho denso de los jazmines que perfu-maban el atardecer (...) Así, fue creciendo un nombre en mis oídos y en mis sentimientos. Ese ¡Boca! que anda-ba en el aire, que germinaba en las charlas de sobremesa, que rondaba las esquinas, que formaba parte de la mis-ma vida cotidiana (...) Sí... yo nací aquí. Yo crecí aquí, en este mismo ba-rrio que fue mío. Mientras ando solita-rio, phisprada an microstale rio, abismado en mis nostalgias, tocan-do los muros rugosos del tiempo, contemplando las fachadas descoloridas, los balcones desvencijados, las esqui-nas desteñidas, me vuelvo a preguntar nas desteñidas, me vuelvo a preguntar perplejo si el hombre puede emprender el regreso al país del ayer (...) ¡Las inundaciones! Drama para los mayores que vivían a flor de la calle, pero alegría y fiesta para los pibes contemplando a través de las ventanas de los pisos altos el paso de la lancha de auxilio de los bomberos. Yo contaba con ese privilegio de vivir "de alto" –como se decía entonces– y ya, cuando comenzaba la amenaza de la creciente, todos los vecinos se albergaban en mi casa con vecinos se albergaban en mi casa con los trastos que podían salvar del naufragio... Mi madre echaba en las ollas inmensas varios kilos de fideos y la ve-lada angustiosa se recreaba al calor de los braceros, con el bullicioso juego de la lotería a cinco guitas el cartón, como para estrecharse más en la desesperanza presentada en un amanecer neblino-so y frío con los muebles devastados por el agua espesa y alquitranada, que desaparecía luego como un fantasma burlón, despiadado... Por eso, a veces pienso que todo eso nutrió al fenó-meno Boca. Toda esa raigambre emi nentemente popular, obrera, sustentada por un duro y escaso jornal a un par de mangos, con sueños pequeños, pero limpios, en esa minúscula alegría que da la pobreza –como canta el Negro Cele– en la manera simple de manifestarla. Por eso Boca, el grito estentó-reo de ese Boca, sonaba a triunfo, a reivindicación, a fiesta. A balcones decorados por ramilletes de muchachas

en los atardeceres de domingo cuando las calles festejaban otro triunfo del barrio, en los colores de Boca.
¿Acaso no había nacido también

River ahí? ¿No estaba el testimonio de los Liberti con sus depósitos de bebidas sin alcohol en la misma calle Brandsen, cuando ya la juventud de **Don Antonio** comenzaba a despuntar en su proyección de dirigente? Pero River pertenecía a otra cuna decorada con pañales de tela más fina. Era otra capa social dentro de los mismos estratos del origen. Algo así como un linaje más subido a despecho de la misma estirpe inmigrante... La mis-ma antinomia que siempre se canaliza históricamente. La que se denunciaba hasta en los encendidos corsos del Carnaval con el desfile de carruajes en Almirante Brown, en los paseos del do-



mingo cuando las muchachas casaderas recorrían la misma avenida cosechando miradas y requiebros... En la calidad de los bailes "de largo", donde las vestimentas y algunos apellidos denuncia-ban "el abolengo". River era chico, Boca era "de abajo". River era cuello y corbata. Boca era overol. River era más oficinistas, más funcionario burócrata, más universitario. Boca era más portuario, más taller, más boliche, más ruidoso como es todo lo popular... ¿Qué fue de Boca a lo largo de su historia? ¿Cuál es el sello que identificó su estilo? Tal vez aquella palabra "garra" a que acudía el periodismo de entonces –y también el de ahora–para definirlo. Un fútbol de peso, vicarea cólido que fue signando to. vigoroso, sólido, que fue signando to-das las formaciones como una herencia inexorable... Como se dice en el argot del teatro con referencia a los actores, en Boca los jugadores eran "de adentro", o tenían que ser necesariamente "de adentro" por las exigencias de una manera de sentir el fútbol a despecho de la mayor o menor sabiduría o habilidad. La bandada de pibes sigue corriendo bulliciosamente detrás de la pelota... Hay un partido de ellos que visten la casaca de Boca, como la mía, visten la casaca de Boca, como la ma, como la que llevé orgullosamente en la época de purrete... "Vení, pibe, vení... ¿cómo dijiste que te llamás? Alejan-dro Rubén Ayala... Vení, posá para la foto. Ahí, sí, ahí, sobre esa piela foto. Ahi, si, ahi, sobre esa pie-dra... Sí, si querés, con la pelota, me-jor con la pelota... ¿Sabés, Alejan-dro? Cuando yo era pibe, como vos, tenía una camiseta como ésa... iguali-ta a ésa... ¿Dónde está? No sé... creo que en una foto donde apenas si se ve el color... Donde apenas si me reco-nozco yo mismo. Está muy vieja. Ama-rillenta... Muy amarillenta. Pero no te preocupés, Alejandro... La vida lo mis-mo sigue. Boca también sigue. ¿Sabés por qué? Porque es un sentimiento. Por eso es que contagia...

(Esta nota es un breve fragmento de un texto publicado en Goles Match en 1980. Osvaldo Ardizzone murió en

#### LUNES 30

Colón-Argentinos. 17ª del Apertura. TyC Sports, 21.00.

La Serena-U. de Chile. FOX Sports, 15.00 repetición.

#### MARTES 1º 0000000

Vasco Da Gamma-Real Madrid. Copa Intercontinental. TyC Sports, 7.00.

Boca-Atenas, Liga Nacional de Basquet. TyC Sports, 21.00.

#### MIERCOLES 2

Juventus-Bologna. Cuartos de Final de la Copa Italia. ESPN, 16.30.

Manchester Utd.-Leeds Utd. Fútbol inglés. FOX Sports, 20.00.

#### JUEVES 3

Lazio-Inter. Cuartos de Final de la Copa Italia. ESPN, 16.30.

Desafío del Millón de Dólares de Golf desde Sudáfrica. FOX Sports, 9.00.

#### VIERNES 4

River-Platense. 18ª del Apertura. TyC Max, 21.00.

Central Entrerriano-Echagüe. Básquet TNA. TyC Sports, 21.00.

Independiente Gral. Pico-Guayas (Ecuador). Sudamericano. de Clubes

Estudiantes (BB)-Vasco Da Gamma. Sudam. de Clubes. ESPN, 20.00.

Welcome-Ingavi. Sudamericano de Clubes ESPN 22.30.

#### **SABADO 5**

Estudiantes-Racing, 18ª del Apertura, TyC Sports, 20.00.
Aston Villa-Manchester Utd. Fútbol inglés. FOX Sports, 12.00.

D.C. United-Vasco Da Gamma, Copa Intercontinental. FOX Sports, 21.00

Primera semifinal. Sudamericano de Clubes de Básquet. ESPN, 20.00.

Segunda semifinal. Sudamericano de Clubes de Básquet. ESPN, 0.30.

#### DOMINGO 6

Lanús-Boca. 18<sup>8</sup> del Apertura. TyC Max, 17.15.

Middlesbrough-Newcastle, Fútbol inglés. FOX Sports, 13.00.

Partido por el 3º puesto. Sudamericano de Clubes. ESPN, 15.30. Final. Sudamericano de Clubes de Básquet. ESPN, 17.30.

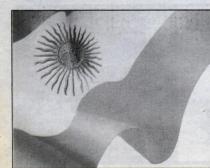
TC 2000. Autódromo Oscar Cabalén (Cba). Canal 13, 10.00.

#### **LUNES 7 00000000**

Argentinos-Ferro. 18<sup>®</sup> del Apertura. TyC Sports, 21.00. Sheffield Wednesday-Nottingham Forest, Eithol inglés.

Forest. Fútbol inglés.

FOX Sports, 17.00.
U. de Chile-Huachipato.
Fútbol de Chile. FOX Sports, 19.30.



El dinero de los argentinos en manos de los argentinos.



La Banca Solidaria.